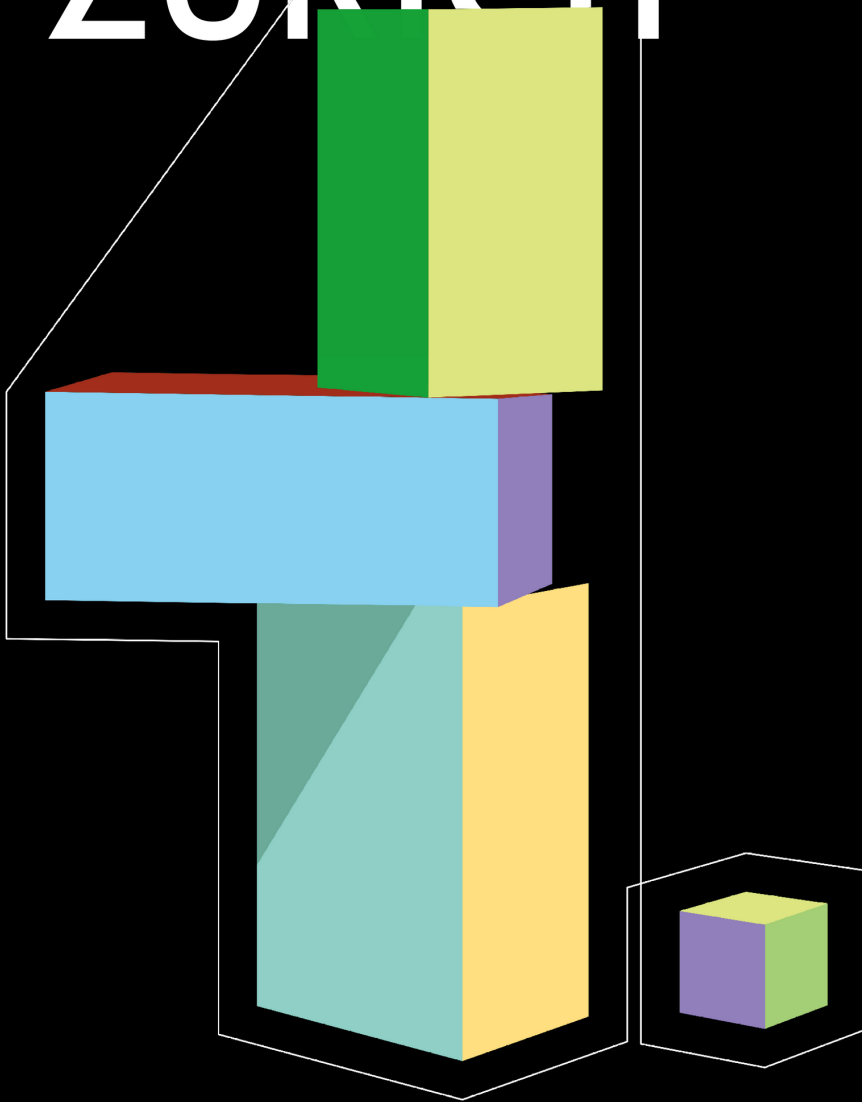


ARCHITECTURE FESTIVAL ZÜRICH

14.10.-
19.10.
2025



Architecture Festival Zürich

14.-19. Oktober 2025

Programm (Stand 19.09.25)

Dienstag, 14. Oktober – Eröffnung

Eröffnungsveranstaltung - Zentralwäscherei Zürich

18.00 - Ausstellungseröffnung

Die feierliche Eröffnung des Festivals mit einem kurzen Grusswort und einer ersten Einführung.

Teilnehmer der Ausstellung: (während des gesamten Festivals zugänglich)

Maria Pomiansky & Vadim Levin

Die in der ehemaligen Sowjetunion geborene Künstlerin lebt seit 2003 in Zürich und gewann 2021 einen Swiss Art Award. Mit Filzstiften und Malerei dokumentiert sie den architektonischen und sozialen Wandel der Stadt. Ihre Arbeiten verbinden Realismus, Moderne und Pop Art und zeigen mit Humor die Absurdität des Alltags. Seit 2019 ist sie Mitglied des Künstlerinnenkollektivs New Barbizon.

Room Lines – Lichtinstallation von Florian Bachmann & Marcus Pericin (ZHdK) „Room Lines“ verwandelt den Raum mit leuchtenden Linien aus Elektrolumineszenz-Drähten in eine dreidimensionale Zeichnung. Die Installation lädt Besucher:innen ein, durch Lichtstrukturen zu gehen und so Architektur und Raumwahrnehmung neu zu erleben.

Jede Wand ist eine Tür - Atelier Patricia Bucher

Das Atelier Patricia Bucher präsentiert skulpturale Arbeiten, die architektonische Strukturen in neue Zusammenhänge setzen. Überdimensionierte Schwellen, verschlossene Durchgänge und fragmentierte Raumelemente eröffnen ungewohnte Perspektiven auf Raum und Material. Ergänzt wird die Installation durch eine Möbelkollektion aus Restmaterialien, die den Gedanken des Umnutzens weiterführt.

19.00 Uhr

Ein musikalischer Auftakt, begleitet von einer visuellen Live-Projektion.

Historischer Film und Musik: „Manhatta“ (1921) – Ein Dokumentarfilm von Paul Strand, begleitet von einer speziellen live Musikkomposition.

20.30 - Film The Great Arch

Mittwoch, 15. Oktober

In der Zentralwäscherei

19:00 - Artist Talk: David Szauder - Book Launch & Talk

David Szauder ist ein multidisziplinärer Medienkünstler, der an der Schnittstelle von Kunst, Technologie und Architektur arbeitet. Beim Architecture Festival Zürich spricht er über seine Arbeiten, seine

persönliche Beziehung zu Architektur und Innenarchitektur sowie über den Einfluss von KI auf Raumgestaltung und -wahrnehmung.

Kurzfilmvorführung (~10 Min.)

Vorführung von Piranesi Structure, um Davids Werk visuell einzuleiten.

Künstlergespräch / Vortrag (~30–35 Min.)

David gibt Einblicke in seine künstlerische Praxis und seine persönliche Beziehung zu Architektur und räumlichen Narrativen.

Buchpräsentation & Gespräch (~25–30 Min.)

Ein moderiertes Gespräch über die Themen, Inspirationen und Bezüge des Buches zur Architektur. Dies kann einen kurzen Auszug oder eine visuelle Präsentation aus dem Buch beinhalten.

Buchsignierung

Informeller Abschluss mit Zeit für Signieren und persönlichen Austausch.

20.30 - Film - Lost Silverfish of Berlin

Donnerstag, 16. Oktober

In der Zentalwäscherei:

18.00 - 19:00 Workshop und Talk mit Kollektiv Chroma

Kollektiv Chroma ist ein interdisziplinäres Team, das an der Schnittstelle von Bühnenbild, Film, Fotografie und Multimedia-Installationen arbeitet. Im Workshop erforschen sie, wie gebaute Umgebungen, soziale Strukturen und digitale Räume Geschichten erzählen. Durch kollaborative Prozesse entstehen immersive Erlebnisse, die Wahrnehmungen hinterfragen und neue Dialoge eröffnen. Die Teilnehmenden erhalten Einblicke in Chromas Ansatz, zwischen Analyse und künstlerischer Spekulation zu arbeiten und Konzepte von Identität, Gesellschaft und Raum kreativ umzusetzen.

20:00 - 21:00 Frauen und Architektur

Eine Gelegenheit für Austausch.

Diskussion mit geladenen Gästen u.a. mit Christine Heidrich "Frauen erneuern Havanna"

Im Blue Cinema

Film 1: **17.00 -18.00** House in an Olive Grove von Jim Stephenson + Von der Ruine zum Nullenergiebilanzhaus

Film 2: **18:30 - 19:30** WOMEN IN ARCHITECTURE (20+23+25) + Talk in ZW

Film 3: **20.30 - 22:30** Neuland | 16' | 2025 (Kollektiv Chroma)

Mexity (Kliwadenko Novas, 80 min) + Q&A mit Kollektiv Chroma

Freitag, 17. Oktober

In der Zentralwäscherei

18.00 - 20:00 Podiumsgespräch „Die Vermittlung der Architekturvermittlung. Architekturzeitschriften im Dialog

Ausgehend von Video-Interviews von HSLU-Studierenden diskutieren wir gemeinsam mit Redakteur:innen und eingeladenen Gästen über aktuelle Arbeiten, Ziele und zukünftige Werkzeuge von Architekturzeitschriften (Archithese, Hochparterre, LilaStrauss, tec21, wbw). Moderiert von Alberto Alessi und den Studierenden der HSLU Luzern.

20.30 - 21:30 Diskussion mit for Ukraine - Die Architekten der Hoffnung

Im Blue Cinema

Film1: **17:00** - Point of Origin: Building a House in Austria | Frans Parthesius | 2023 - 45 min // Diskussion in der ZW - limitierte Platzzahl - Ticket = sichere Platz

Film 2: **18:30** - The Architects of Hope: The First Steps in Rebuilding Ukraine | Paul Thomas | 2024 - 75 min

What should we do with these buildings - 30 min

Film 3: **20:30-22:30** The Sense of Tuning | Bêka & Lemoine | 2024 | 96 min

Samstag, 18. Oktober

Rathaus Besichtigung ??? ENF

In der Zentralwäscherei

12.00 -18.00 - Urban Market (Pop-Up Market)

Bei dieser Veranstaltung präsentieren Künstler:innen und Kreative ihre Werke. Die Arbeiten stehen in freier Interpretation in Verbindung mit der Architektur.

15.00 - Amoeba – Site-specific Performance

Ausgangspunkt von Hanga Séras Performance ist die räumliche Erfahrung durch den Körper. Statt sich wie gewohnt mit Armen und Beinen fortzubewegen, erkundet sie den Raum allein aus der Mitte ihres Körpers. So eröffnet sie dem Publikum eine ungewohnte, nicht-anthropozentrische Perspektive auf Raum, Bewegung und Körperlichkeit.

16.00 - Workshop zur Baubiologie

Mit Jordan Kouto – Wie baubiologische Prinzipien die Gesundheit und das Wohlbefinden beeinflussen.

Im Blue Cinema

Film 1:

13:30 - 14:40 Infinity According to Florian (Oleksiy Radynski, 2022, 70 min, OV/e)

15:15 - 17:00 Film 2:

The Albanian Calls | CH | Anneke Abhelakh & Konstanty Konopinski | 2025 - 80 +15

17:30 - Film 3:

ASPHALTE PUBLIC von Jan Buchholz - Q&A - mit dem Kameramann Janosch Perler - 77 min 15 min

Sonntag, 19. Oktober

In der Zentralwäscherei

12.00-18.00 Urban Market (Pop-Up Market)

Bei dieser Veranstaltung präsentieren Künstler:innen und Kreative ihre Werke. Die Arbeiten stehen in freier Interpretation in Verbindung mit der Architektur.

14.00 -18.00 Uhr - Stadtspaziergang

„City as a Playground“ – (Ein urbaner Rundgang) Videowalk Greencity - in GreenCity Zürich (Manegg)

16.00 Uhr Fotografie-Workshop

18.30 Uhr - Abschlussveranstaltung - Film

□ Vorfilm + Make Materials Matter | 2025 | Soren Philmann - 45 min + 30 min

Diskussion:

Mit dem IG Lehm Fachverband Schweiz – Die Bedeutung des Lehms als Baustoff der Zukunft.